SOCIETÁ PROMOTRICE

DI

# BELLE ARTI

Torino 1894

BIBLIOTECHE CIVICHE TORINO
39
G
29

BIBLIOTECHE CIVICHE TORINO
Arti
Prat
I
C
90

33 G 99

8-449

SOCIETÀ PROMOTRICE

# DELLE BELLE ARTI

*IN TORINO*

Società Promotrice delle Belle Arti in Torino

# RICORDO

DELLA

# LIII ESPOSIZIONE

1894

BIBLIOTECA CIVICA DI TORINO

TORINO
*A SPESE DELLA SOCIETÀ*
—
DICEMBRE 1894.

*Stamperia Reale della Ditta G. B. Paravia e Comp.*
(Figli di I. Vigliardi-Paravia)
Torino, Via Arsenale, N. 29.

76 (CSM) 17-1-95.

# DIREZIONE PER L'ANNO 1894

*Presidente* . . . . — BALBO BERTONE DI SAMBUY *Conte* Ernesto, *Senatore del Regno.*

*Vice-Presidente* . — TOESCA DI CASTELLAZZO *Conte Avv.* Gioachino.

*Tesoriere* . . . . . — PEYROT *Cav.* Alberto.

*Consiglieri* . . . . — REY *Cav.* Guido, *Segretario.*

*Id.* . . . . — BISTOLFI *Cav.* Leonardo, *Scultore, Vice-Segretario.*

*Id.* . . . . — TURLETTI *Cav.* Celestino, *Pittore.*

*Id.* . . . . — MANNO *Cav.* Efisio.

*Id.* . . . . — BRAYDA *Cav. Ing.* Riccardo.

*Id.* . . . . — ALLASON *Cav. Prof.* Silvio.

*Id.* . . . . — GHIRARDI Cesare, *Pittore.*

*Id.* . . . . — RIZZETTI *Cav. Uff.* Angelo.

# CENNI STATISTICI

## SULL'ESPOSIZIONE DEL 1894

L'Esposizione restò aperta dal 5 Maggio al 24 Giugno, cioè cinquantun giorni.

La onorarono di una loro visita le L. L. A. A. R. R. il Duca e la Duchessa Isabella di Genova, la Duchessa di Genova Madre, S. A. I. e R. la Principessa Lætitia e le L. L. A. A. R. R. il Conte di Torino ed il Duca degli Abruzzi.

I visitatori a pagamento furono 12250.

Vennero presentate per l'Esposizione opere N. 439 e ne furono ammesse 397. cioè:

| | | |
|---|---|---|
| Dipinti a olio | N. | 293 |
| Acquerelli | » | 12 |
| Incisioni all'acquaforte | » | 2 |
| » su legno | » | 3 |
| Disegni a matita | » | 2 |
| *Fusain* | » | 1 |
| Tempere | » | 4 |
| Miniature | » | 2 |
| Ceramiche | N. | 2 |
| Pastelli | » | 8 |
| Disegni Architettonici | » | 9 |
| Sculture in marmo | » | 8 |
| » in bronzo | » | 25 |
| » in metallo bianco | » | 2 |
| » in gesso | » | 18 |
| » in terra cotta | » | 1 |
| » in legno | » | 5 |

### SOMME SPESE IN ACQUISTI

| | | |
|---|---|---|
| Dalla Famiglia Reale | L. | 8060 |
| Dal Municipio di Torino | » | 3600 |
| Da Privati | » | 9420 |
| Dalla Società Promotrice | » | 13860 |
| TOTALE | L. | 34940 |

# CAPI D'ARTE

## ACQUISTATI ALL'ESPOSIZIONE DEL 1894 (1)

*Da S. M. il Re Umberto I.*

Martiri Cristiani (Visione di S. Cecilia) — *Gaidano Paolo.*
Una scoperta archeologica (Statuetta in bronzo) — *Biscarra Cesare.*
Torrente — *Gignous Eugenio.*

*Da S. A. R. la Duchessa di Genova Madre.*

Veduta di Ceres — *Brambilla Francesco.*
Tramonto in mare — *Galateri di Genola Conte Filiberto.*
Antica strada romana a Rapallo — *Calderini Marco.*
La rada di Civitavecchia — *De Vincenti Luigi.*

*Dalle LL. AA. RR. il Duca e la Duchessa Isabella di Genova.*

Sul fiumicino Anapo — *Stöckhardt Clara.*
Effetto di luna — *Giuliano Bartolomeo.*
Riflessioni — *Scaglia Cesare.*
Sentinella dell'accampamento — *Bartolena Cesare.*

*Dal Municipio di Torino.*

L'agricoltore (Busto in bronzo) — *Ginotti Giacomo.*
Solitudine alpestre — *Canaperia Piero.*
En la via de Vigo (Spagna) — *De Avendano Serafino.*

*Da Privati.*

Festa all'ospizio — *Gilardi Pier Celestino* — CERIANA Cav. Ing. Arturo.
La sposa del padrone — *Faldi Arturo* — POLLONE Cav. Eugenio.
Impressione — *Roda Leonardo* — N. N.
Bardonecchia — *Bosio Carolina* — N. N.
Paesaggio — *Bertone Marianna* — N. N.
Figurinaio — *Bertoncelli Giulio* — HANS von Kuelmer.
Dear (Bronzo) — *Bianchetti Edgardo* — SELLA Giacomo.
Sei Studietti (Ceramiche) — *Brambilla Francesco* — N. N.
RR. Poste sull'Appennino — *Bruzzi Stefano* — GAZELLI-BRUCCO Conte Paolo.
A caccia fatta — *Quadrone G. B.* — Id.
Cinque impressioni dal vero — *Clara Luigi* — N. N.
D'inverno in campagna — *Peluffo G. Pietro* — BOGGIO Antonio.
Petalo di rosa — *Segantini Giovanni* — PUGLIESE-LEVI Clemente.

*Dalla Società Promotrice (2).*

Frescura — *Pollonera Carlo* — SERRA Eugenio, pittore (Roma).
Ruderi — *Bottero Giuseppe* — AVOGADRO DI COLLOBIANO Conte Ferdinando
Autunno incipiente — *Tommasi Adolfo* — PASQUINA Carlo, negoziante.
Testa di vecchio (Bronzo) — *Quadrelli Emilio* — CARAMELLO Cav. Pietro. negoziante.
La spigolatrice — *Cannicci Nicolò* — CAVALLI D'OLIVOLA-JUVA Contessa Giulia.

(1) Le opere di cui non è indicato il genere di esecuzione si intendono dipinti ad olio.

(2) I nomi in carattere maiuscoletto indicano i Soci vincitori.

Bertesseno — *Rabioglio Domenico* — HESS signora Emma.
Acquaforte di *C. Turletti*, da un Paesaggio a olio di *E. Gola* — DASSANO Gio. Antonio (Poirino).
« Volaille » — *Scheuerer Jules* (vinto all'estrazione della Società delle Belle Arti in Basilea) — CANONICA Avv. Cav. Domenico.
Pei colli (Statuetta in bronzo) — *Spalla Ernesto* — DEPETAS Dario.
Valle del Sangone — *Grassi Serafino* — MONNERET DE VILLARD Comm. Alberto.
Testina (Bronzo) — *Rubino Edoardo* — GASTALDI-LESCUYER signora Léonie, pittrice.
« Baloss » (Gruppo in bronzo) — *Fumagalli Celestino* — RABEZZANA Francesco, negoziante.
Poesia autunnale — *Costanzo Vittorio* — ROMBO Comm. Agostino (Venezia).
Preparativi pel mercato — *Gastaldi Demetria* — REVERDY Avv. Carlo (Valenza).
Mazorbo (Laguna veneta) — *Miti Zanetti Giuseppe* — PLANTA (Di) Cav. Adolfo.
Per via (Macchietta in bronzo) — *Cometti Giacomo* — FERRARIS Conte Avv. Luigi, Senatore del Regno (Roma).
Ritratto — *Giani Giovanni* — AMAR Avv. Moise.
Paesaggio (Acquerello) — *Viederhausern* (vinto all'estrazione della Società delle Belle Arti di Ginevra) — VILLA Cav. Maurizio (Savigliano).
Una parca — *Sommati Cav. Giulio* — BROSSA Alessandro, negoziante.
Soavi ricordi (Statuetta in bronzo) — *Sterna Costantino* — CARANTI-SUAUT AVENA signora Luigia.
Ritorno — *Viani d'Ovrano Cav. Mario* — MENS Cav. Giuseppe (Chieri).
Primavera — *Ricca Prospero* — PUGLIESE-LEVI Clemente, pittore.
Fiori e frasche — *Follini Carlo* — S. A. R. il Principe di Napoli VITTORIO EMANUELE.
A 2500 metri — *Chessa Carlo* — SARACCO Avv. Giuseppe fu Domenico (Canelli).
Aprile — *Cabutti C. Filippo* — DEPAOLI Guido, negoziante.
Una visita nel 1794 — *Bianchi Luigi* — OTTOLENGHI Giuseppe.
Pastello — *Cercone Ettore* — CANTÙ Cav. Luigi, pittore.
Quiete — *Grosso Giacomo* — STUARDI G. Antonio, scultore.
Sacco vuoto non sta in piedi — *Quadrone G. B.* — MATTHIEU DI PIAN VILLARD Avv. Cav. Felice (Eredi).
Locana (Canavese). — *Reycend Enrico* — DALLOLIO Comm. Alberto, sindaco (Bologna).
In laguna — *Ciardi Guglielmo* (vinto all'estrazione dei premi della Società delle Belle Arti in Ferrara) — MORINO signora Clotilde vedova Prina.

NB. *La Direzione si sente in dovere di rivolgere distinti e vivi ringraziamenti agli Artisti signori* ALLASON, FALDI, FOLLINI, GRASSI *e* QUADRELLI *i quali vollero graziosamente eseguire senza alcun compenso il disegno riproducente quella delle loro opere che fu prescelta per illustrare il presente Album.*

Bertesseno — *Rabio[illegible] Domenico* — Hess signora Emma.
Acquaforte di *C. Tu[illegible]*, da un Paesaggio a olio di *E. Vi[illegible]* — Lavini Gio. Antonio (Varinia).
« Volaille » — *Sche[illegible] Jules* (vinto all'estrazione della Società Belle Arti in Ba[illegible]) — Canonica Avv. Cav. Domenico.
Pei colli (Statuetta in bronzo) — *Spalla Ernesto* — Tedeschi Ing.
Valle del Sangone — *Grassi Serafino* — Monneret de Villard Alberto.
Testina (Bronzo) — *Rubino Edoardo* — Gandolfo Léonie, pittrice.
« Baloss » (Gruppo in bronzo) — *Fumagalli* — Francesco, negoziante.
Poesia autunnale — *Costanzo Vittorio* — [illegible]
Preparativi pel mercato — *Gastaldi* [illegible] (Valenza).
Mazorbo (Laguna veneta) — *Mir[illegible] Zanetti* — Adolfo.
Per via (Macchietta in bronzo) — *Cr[illegible]* — Avv. Luigi, Senatore del Regno (Como).
Ritratto — *Giani Giovanni* — Anar [illegible]
Paesaggio (Acquerello) — *Underhuren* [illegible] della Società delle Belle Arti di Ginevra) — Villa [illegible] (Savigliano).

Una parca — *Sommati Cav. Ulisse* — Pighini Alessandro, negoziante.
Statuetta rappresentante un bambino — *Sartori Costantino* — Canavesi-Suardi Amalia, signora Luigia.
Ritratto — *Ghent d'Orsenne Cav. Marie* — Motta Cav. Giuseppe (Chieri).
Paesaggio — *Rossi Pellegrino* — Pogliaghi Cav. Clemente, pittore.
[illegible] — *Pedroni Carlo* — S. A. R. il Principe di Napoli Vittorio Emanuele.
[illegible] — *Chiesa Carlo* — Saracco Avv. Giuseppe fu Domenico (Casale).
[illegible] — *Cassioli C. Filippo* — Depaoli Guido, negoziante.
[illegible] nel 1794 — *Bianchi Luigi* — Ottolenghi Giuseppe.
[illegible] — *Cerione Ettore* — Cantù Cav. Luigi, pittore.
[illegible] — *Grassi Giacomo* — Stuardi G. Antonio, scultore.
[illegible] vasto non sta in piedi — *Quadrelli G. B.* — Matthieu di Pian Villard Avv. Cav. Felice (Eredi).
[illegible] (Canavese). — *Reycend Emanuel* — Dallolio Comm. Alberto, sindaco (Bologna).
In laguna — *Ciardi Guglielmo* (vinto all'estrazione dei premi della Società delle Belle Arti in Ferrara) — Morino signora Clotilde vedova Prina.

NB. *La Direzione si sente in dovere di rivolgere sentiti ringraziamenti agli Artisti signori* Allason, Faldi, Follini, Grassi e Quadrelli *i quali vollero gentilmente cedere senza alcun compenso il disegno riproducente quella delle loro opere che fu prescelta per illustrare il presente Album.*

C. Turletti inc.

SPIGOLATRICE

BIBLIOTECA Civica di Torino

A. Faldi dip. e dis. — C. Schiapparelli fotinc.

LA SPOSA DEL PADRONE

Calcog. G. Barbetti

BIBLIOTECA CIVICA DI TORINO

P. Gaidano dip. C. Chessa inc.

MARTIRI CRISTIANI (VISIONE DI SANTA CECILIA)

Calcog. G. Bastoldi

BIBLIOTECA CIVICA DI TORINO

C. Fellini dip. e dis.

FIORI E FRASCHE

C. Schiapparelli Fotoinc.

Calcog. G. Gastaldi

BIBLIOTECA CIVICA DI TORINO

BIBLIOTECA CIVICA DI TORINO

Torino. Tipo-lit. Grand Didier e Bruno.

S. Grassi

G. Schiaparelli fotoinc.

SUI MONTI

BIBLIOTECA CIVICA DI TORINO

Col. G. Gadaldi

P. G. Gilardi dip.

C. Schiaparelli fotome.

BIBLIOTECA CIVICA DI TORINO

UNA FESTA ALL' OSPIZIO

Calc. A. Gastaldi

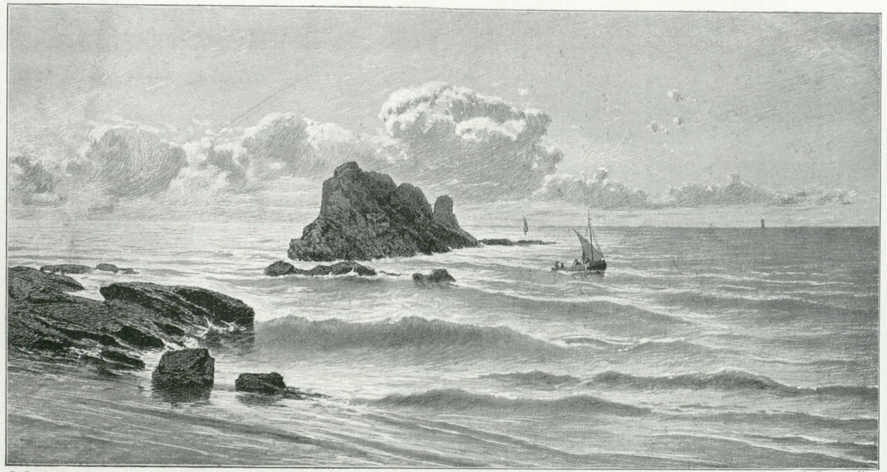
E. Rubino scalpt

D. Rabiglio inc.

BIBLIOTECA CIVICA DI TORINO

TESTINA (BRONZO)

Coll. G. Rubino



G. Corsi, *dip.* C. Chessa, *dis.*

LUNGO LA COSTA TIRRENA

BIBLIOTECA CIVICA DI TORINO